

Programma edutainment: Cooltural Trip, Art Walking e Art Thinking

**Primavera 2019 - ARTEPRIMA nonprofit**



*Esploriamo la complessità del presente attraverso lo sguardo laterale dell'arte, il dispositivo di sviluppo dell'intelligenza emotiva che risolve problemi e crea opportunità di crescita da 40mila anni. Qui potete vedere gli Art Thinking e gli Art Walking fatti dal 2010 a oggi con Soci e amici:*

<https://www.arteprima.org/ita/web/index.asp?nav=edutainment>

<https://www.arteprima.org/ita/web/nav.asp?nav=edutainment-outdoor>

**Di seguito i nostri programmi per la Primavera 2019 e alcune sommarie anticipazioni per Estate, Autunno, Inverno:**

- **Domenica 31 Marzo 2019 ore 12 (Roma)**

*MAXXI, la mostra di Zerocalcare, le due mostre sul tema della Strada curate da Hou Hanrou e il nuovo allestimento della Collezione permanente. Poi brunch in zona Flaminio. **RSVP urgente per brunch.***

- **Giovedì 4 Aprile 2019 ore 18 (Milano)**

*Apri il MiArt, la Fiera internazionale di Arte Contemporanea più cooltural del momento. **Se non avete ricevuto i pass dedicati ai Soci ARTEPRIMA ditemelo ADESSO.** <http://www.miart.it/>*

- **Venerdì 5 Aprile 2019 ore 13 (Milano)**

*Visitiamo la mostra di Anna Maria Maiolino al PAC di Via Palestro. Di seguito il link alla mostra:  
<http://www.pacmilano.it/exhibitions/anna-maria-maiolino/>*

- **Venerdì 5 Aprile 2019 ore 19 (Milano)**

*Visitiamo la mostra di **Salvatore Arancio** alla **Galleria Federica Schiavo di Milano** e, **insieme all'artista**, raccontiamo la sua installazione permanente per Matera Alberga che apre all'**Hotel Casa Diva** Sabato 20 Aprile alle 12, con una meravigliosa performance musicale e cantata nel luogo più antico dell'Uomo, la Murgia, alle 19.*

- **Sabato 6 Aprile 2019 ore 15 (Milano)**

*In modalità ARTEPRIMAWAY visitiamo gli highlights del **MiArt**, la fiera internazionale di arte contemporanea più interessante del momento in Italia. Appuntamento al VIP Desk del padiglione di Fiera Milano City alle ore 15.*

- **Sabato 20 Aprile 2019 ore 10 - 12 (Matera: Museo Ridola)**

**Art Thinking: workshop su Futurismo, Società e Lavoro.**

*Dal Manifesto del Futurismo al ritorno all'ordine del '900: nascono i semi della società moderna che ancora oggi resistono alle evoluzioni della sharing economy e dell'industria 4.0. La Metafisica e le architetture che insegnano: economie territoriali, ricostruzioni sociali. Le previsioni degli artisti, il futuro ignorato. Proiettiamo decine di immagini e ne parliamo tutti insieme, con i tutor **Francesco Cascino e Dario Carmentano** a darci le tracce storiche dell'epoca e delle sue evoluzioni e conseguenze nel presente. Iscrizioni gratuite al sito di *Matera Events (Matera2019)*.*

- **Domenica 21 Aprile 2019 ore 10 - 13 (Matera)**

*Partiamo dall'Hotel **Casa Diva** e dall'installazione di **Salvatore Arancio** (presentata al pubblico il giorno prima per il progetto *Matera Alberga*) per esplorare Sassi e Murgia e condividere, allargando lo sguardo, un concetto fondamentale per vivere in armonia con i luoghi: i Sassi e la Murgia erano un unico contesto rupestre di vita e relazioni, contrariamente a come li percepiamo oggi. Erano una realtà urbana e naturale insieme, un'architettura antropologica unica al mondo, in tutti i sensi. Ne parliamo con **Dario Carmentano e Francesco Cascino** in modalità nomade, dialogica ed esplorativa. Iscrizioni gratuite sul sito di *Matera Events (Matera2019)*.*

*Qui potete vedere le installazioni permanenti di *Matera Alberga*:*

<https://www.arteprima.org/ita/web/nav.asp?nav=cooltural-project-case-history>

- **Giugno 2019 (Roma, data TBD):**

*Visitiamo i luoghi della **nuova musica romana**: Trastevere, il Gianicolo, 126 famosissimi gradini e molto altro. Si tratta di un artwalking sonoro e visivo durante il quale cerchiamo di geolocalizzare suoni e desideri di una generazione di ragazzi che, partendo dai luoghi dei loro sentimenti, sono riusciti a raccontarli e raccontarsi attraverso il più universale dei linguaggi: la musica. Alcuni*

*di loro: Franco 126, Ketama 126 e tutta la crew trasteverina dei 126, Pretty Solero, i Tauro Boys, Gazelle e la Lovegang...*

<https://www.rollingstone.it/musica/news-musica/la-lovegang-e-lunica-crew-italiana-trap-ad-aver-ragione-desistere/419176/#Part1>

- **Maggio - Dicembre 2019 (Date TBD)**

*Napoli e le rigenerazioni urbane intelligenti*

*Fondazione Made in Cloister (Napoli)*

*Biennale di Venezia (Settembre 2019)*

*Cimitero Acattolico di Roma*

*Primavalle (Roma)*

*Tor Plignattara (Roma)*

*Robert Mapplethorpe (Galleria Corsini, Roma)*

*Matera Capitale Europea della Cultura 2019*

**e ancora:**

**Laurentino 38:** *I ponti tra vita di quartiere e architetture poco ospitali. Un viaggio nella storia di un territorio generato attraverso un forte intervento urbanistico e architettonico. Raccontiamo come i suoi abitanti abbiano cercato di umanizzarlo anche stravolgendone usi stabiliti e ordini precostituiti. Un organismo nato in laboratorio che ormai è vitale e portatore di un'identità originale.*

**Tuscolano / Mandrione:** *Visitiamo il Mausoleo del Fornaio, lo Studio di Alberto Di Fabio, il Laghetto dell'ex SNIA, lo Studio di Alfredo Pirri...*

---

*Francesco Cascino*

Contemporary Art Consultant | Cooltural Project Curator

Artitude Developer | *Jolly Joker*

Fondatore, Presidente e Direttore artistico **ARTEPRIMA**

Lungotevere Portuense 158 - 00153 Rome - Italy

Via Leopardi 2 - 20123 Milano - Italy

Mobile +39 335 58 77 992

Studio +39 06 45 43 25 57

Mail: infoart@francescocascino.com

Skype: francescocascino

www.francescocascino.com | www.arteprima.org

**[www.arteprima.org](http://www.arteprima.org)**